



# Portugal



### Prémios WAF - World Architecture Festival

O WAF decorreu entre 3 e 5 de Novembro, em Barcelona, e distinguiu como Edifício do Ano o MAXXI, Museu Nacional das Artes do séc. XXI, em Roma, Itália, projectado por Zaha Hadid Architects (UK). Este projecto foi também o distinguido na categoria Cultura. Os restantes Projectos do Ano distinguidos foram: Futuro Projecto do Ano para a proposta The Arc, no Território Palestíniano Ocupado de Suisman Urban Design (USA); Interiores e Decoração do Ano para o ANZ Centre em Melbourne na Austrália de HASSELL (Australia) e Design Estrutural do Ano para V&A Medieval & Renaissance Galleries, em Londres, no Reino Unido, projecto de MUMA (UK). Um júri internacional, composto por 66 elementos entre arquitectos, profissionais da área, clientes e críticos como Sir Peter Cook, Arata Isozaki, Charles Jencks ou Bjark Ingels, distinguiu o atelier WOHA, de Singapura em duas categorias. Na categoria Educação, com a Escola de Artes de Singapura, e na categoria Férias com o projecto Alila Villas Uluwatu em Bali na Indonésia. Também vencedores foram a Cidade da Justiça de Barcelona, projecto de David Chipperfield Architects (UK), concorrente na categoria Cívica e Comunidade; o Pavilhão de Espanha para a Exposição Mundial de Xangai na China, elaborado por Miralles Tagliabue Embt (Espanha), na categoria Exposições; o Shanghai Houtan Park na China, projecto de Turenscape (China) distinguiu-se em Paisagem; o Valli Asr Commercial Office Building, no Irão, criado por Kelvan (Irão) venceu a categoria Escritórios e o projecto do Yevlakh Seed Industry Campus, no Azerbaijão, de TOCA (Turquia) venceu na categoria Produção, Energia e Reciclagem.

[www.worldarchitecturefestival.com](http://www.worldarchitecturefestival.com)



### Kengo Kuma ganha V&A em Dundee

O V&A, na cidade de Dundee, na Escócia, será a primeira base do Victoria & Albert Museum fora de Londres. Será construído no Porto de Craig, nas margens do rio Tay. O júri, liderado por Lesley Knox, também presidente do projecto V&A de Dundee, escolheu o arquitecto japonês Kengo Kuma como o vencedor do concurso internacional para a concepção deste novo edifício icónico no Porto de Craig. As seis propostas em *short-list* foram apreciadas pelo júri e uma exposição dos desenhos de Steven Holl, REX, Kengo Kuma, Snohetta com Gareth Hoskins Architects, Hussey Sutherland e Meissl Delugan estará patente na biblioteca da Universidade de Abertay, Dundee até 13 de Novembro. O público foi incentivado a apreciar as propostas concorrentes através de questionários e comentários em fóruns *on-line*, cujos resultados foram tidos em conta durante o processo de tomada de decisão final. Lesley Knox afirmou: "A proposta de Kengo Kuma foi a escolha unânime do júri e é um digno vencedor, um edifício que irá encantar os visitantes e incentivá-los a visitá-lo repetidas vezes. Isso demonstra um claro entendimento da cidade, oferece uma nova experiência do rio e será igualmente emocionante nos espaços interior e exterior." O projecto será agora desenvolvido pelo atelier, prevendo-se o início da obra do edifício no Outono de 2012 e a sua abertura para 2014.

[www.kkas.co.jp](http://www.kkas.co.jp)